

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКУК «ЦГДБ им. А.С. Пушкина»

_____ Л.Н. Белякова

16.05.2019 г.

Положение о городском летнем конкурсе «Пушкинский цитатник»

6 июня 2019 года в России будет отмечаться Пушкинский день и День русского языка. Оба события приурочены к дате рождения Александра Сергеевича Пушкина, которому в этом году исполняется 220 лет со дня рождения.

Нет в России человека, которому не было бы знакомо это имя. Недолгая его жизнь, осененная высоким крылом поэзии, стала достоянием всего русского народа. Мысли, высказанные писателем больше двух столетий назад, поражают глубиной, сохраняют актуальность и вызывают людей 21 века на размышления о судьбе Отечества, о вере и Православии, о смысле жизни и понятиях чести и достоинства.

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городского Конкурса детских и подростковых работ «Пушкинский цитатник».

1.2. Организатор Конкурса – Муниципальное казенное учреждение культуры «Центральная городская детская библиотека имени Александра Сергеевича Пушкина» (МКУК «ЦГДБ им. А.С. Пушкина») г. Саров.

2. Цель конкурса

Конкурс проводится **с целью** приобщения детей и подростков к творческому наследию А.С. Пушкина, их духовно-нравственного и патриотического становления личности и в связи с приближающимся 220-летием великого русского классика.

3. Задачи конкурса

3.1. Повышение интереса к изучению русской словесности;

3.2. Формирование у школьников Сарова нравственных и культурных ориентаций, свойственных пушкинской традиции;

3.3. Развитие навыков письменной и устной речи, чёткой формулировки мыслей и собственного мнения о высказываниях великого классика.

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся образовательных учреждений г. Сарова всех видов и типов, участники кружков, клубов и творческих объединений досуговых учреждений города.

4.2. Возрастные категории участников:

-7-10 лет;

-11-14 лет;

-15 -18 лет.

5. Требования к работе

5.1. Работа может быть представлена в одном из четырех вариантов:

5.1.1. **Письменная работа-размышление над цитатами А.С. Пушкина, выполненная в формате двухчастного дневника или эссе. Обязательно наличие титульного листа (см. приложение).**

Требования к оформлению двухчастного дневника:

- **объем не более 1 (одной) страницы** в текстовом редакторе Word, шрифт Times New Roman, 14 кегль, междустрочный интервал – 1.

Пошаговое описание метода

- *Учащийся самостоятельно на свой вкус выбирает цитату из пушкинского наследия (поэтическую или прозаическую, возможны как цитаты из произведений, так и высказывания поэта, дошедшие до наших дней).*
- *Оформляет на листе работу в виде таблицы (две колонки: левая – цитата Пушкина, правая – мнение-комментарий учащегося (что понравилось/не понравилось/согласен/не согласен/что озадачило).*

Пример:

<i>Двухчастный дневник</i>	
<i>Цитата А.С. Пушкина</i>	<i>Мои размышления/комментарии</i>
<i>«Два чувства дивно близки нам - В них обретает сердце пищу. Любовь к родному пепелищу. Любовь к отеческим гробам. На них основано от века По воле Бога Самого Самостоянье человека Залог величия его. Животворящая Святыня! Земля была б без них мертва Без них наш тесный мир – пустыня, Душа - алтарь без Божества»</i>	<i>Я думаю, что это не ужасник. На самом деле под пепелищем Пушкин имеет ввиду родную землю, где родился и вырос, а «отеческие гробы» - это сказано о предках. С Пушкиным я согласен, это действительно то, что дорого любому человеку. Дорого, потому что это СВОЁ. Мне кажется удивительным, что такая любовь свойственна очень разным людям, и врагам, и друзьям, и знакомым, и незнакомым, с разным уровнем развития и образования. И это нас всех объединяет.</i>

Требование к оформлению эссе:

- **объем не более двух-трех страниц**, в текстовом редакторе Word, шрифт Times New Roman, 14 кегль, междустрочный интервал – 1.

5.1.2. **Видео или аудио размышление над цитатами А.С. Пушкина.**

Требования к оформлению:

- формат wmv или mp4;

- длительность не более 3-х минут;
- в начале ролика в титрах указать следующие сведения: автор, возраст, руководитель работы (если есть).

5.1.3. Электронная презентация. Требования к оформлению:

- формат ppt pptx, первый слайд - титульный лист (см. приложение);
- не более пяти слайдов;
- гармоничное сочетание текста, иллюстраций, цветового оформления.

5.1.4. Стенгазета. Требования к оформлению:

- формат А4, А3, А2;
- возможная наполняемость: цитата А.С. Пушкина, иллюстрации к ней, размышления о цитате участника конкурса, размышления великих людей и современников поэта о его словах или на ту же тему.

5.3. Критерии оценки:

- понимание смысла цитаты А.С. Пушкина;
- грамотность текста;
- навык письменной и устной речи (умение формулировать текст);
- гармоничное оформление, цветовое решение (для презентаций и стенгазет).

6. Сроки проведения и правила приема работ

6.1. Конкурс проводится с 15 июня по 30 июля 2019 года. Прием работ заканчивается 31 июля 2019 года.

6.2. Работы принимаются в любом отделе МКУК «ЦГДБ им. А.С. Пушкина» или по электронной почте csdb-plohovnik@yandex.ru

6.3. К каждой работе необходимо приложить заявку участника (см.приложение).

7. Оценка конкурсных работ

7.1. Работы рассматриваются по возрастным группам.

7.2. В каждой возрастной группе определяются 10 победителей.

7.3. Работы оценивает жюри, в состав которого входят библиотечные сотрудники и приглашенные специалисты.

7.4. Работы оцениваются в соответствии с установленными критериями.

8. Награждение

8.1. Подведение итогов и награждение победителей производится в августе 2019 года (время будет сообщено дополнительно) в Центральной городской детской библиотеке им. А.С. Пушкина.

8.2. Победителям Конкурса вручаются дипломы победителей и призы, участникам – виртуальные дипломы участников (форма будет доступна для скачивания на сайте библиотеки).

8.3. Руководителям детских работ вручаются благодарственные письма.

9. Права и ответственность жюри

9.1. Жюри имеет право:

- на самостоятельную оценку представленных работ,
- на введение дополнительных номинаций при наличии оригинальных нестандартных работ.

9.2. Жюри несет ответственность:

- за своевременное оповещение участников Конкурса о текущих мероприятиях.
- за объективность принимаемых решений.
- за соблюдение всех правил проведения Конкурса, установленных данным Положением.

10. Права и обязанности участников Конкурса

10.1. Участники Конкурса имеют право:

- на получение информации об условиях, порядке проведения, сроках и мероприятиях Конкурса;
- на разъяснения пунктов настоящего Положения;
- на получение наград Конкурса в случае победы.

10.2. Участники обязаны:

- своевременно предоставить конкурсную работу;
- соблюдать правила, установленные настоящим Положением.

11. Представление работы на Конкурс означает согласие авторов или их законных представителей на размещение в средствах массовой информации (в том числе на страницах сайта МКУК «ЦГДБ им. А.С. Пушкина») информационных справок и других документов с приложением фото, видео, творческих материалов, иллюстрирующих участие в библиотечных мероприятиях, проводимых в рамках Конкурса.

12. Конкурсные работы не возвращаются.

12. Консультации по вопросам организации и проведения Конкурса:

- Плохотник Татьяна Михайловна, заместитель директора МКУК «ЦГДБ им. А.С. Пушкина», 9-17-34, csdb-plohotnik@yandex.ru.

Титульный лист

На конкурс «Цитатник Пушкина»

Эссе/двухчастный дневник
по теме

*цитата А.С. Пушкина, по которой выполнена работа*Автор:
Иванов Алексей,
МБОУ Школа № 1, 5 а класс,
11 летРуководитель:
Аристова Вера Петровна,
преподаватель русского языка и литературыКонтактные данные:
Тел. _____
e-mail _____

Форма заявки участника

Заявка участника	
ФИО	
Год рождения	
Образовательное учреждение (школа/класс)	
Возрастная категория	
Руководитель работы	
Контакты	
<input type="checkbox"/> Я согласен на размещение в средствах массовой информации (в том числе на страницах сайта МКУК «ЦГДБ им. А.С. Пушкина») информационных справок и других документов с приложением фото, видео, творческих материалов, иллюстрирующих моё/моего ребенка участие в библиотечных мероприятиях, проводимых в рамках Конкурса, а также на обработку персональных данных в соответствии с законодательством РФ.	

Возможные и рекомендуемые цитаты А.С. Пушкина

<p>Но наше северное лето, карикатура южных зим</p>	<p>Дни поздней осени бранят обыкновенно, но мне она мила, читатель дорогой</p>
<p>Кукареку-рекуку! Царствуй, лежа на боку!</p>	<p>Ох, лето красное! любил бы я тебя, Когда б не зной, да пыль, да комары, да мухи. Ты, все душевные способности губя, Нас мучишь</p>
<p>Если жизнь тебя обманет, Не печалься, не сердись! В день уныния смирись: День веселья, верь, настанет.</p> <p>Сердце в будущем живет; Настоящее уныло: Всё мгновенно, всё пройдет; Что пройдет, то будет мило.</p>	<p>Дар напрасный, дар случайный, Жизнь, зачем ты мне дана?</p>
<p>И долго буду тем любезен я народу, Что чувства добрые я лирой пробуждал</p>	<p>Ах, обмануть меня не трудно! Я сам обманываться рад! <i>(из стихотворения "Признание")</i></p>
<p>Два чувства дивно близки нам - В них обретает сердце пищу. Любовь к родному пепелищу. Любовь к отеческим гробам. На них основано от века По воле Бога Самого Самостоянье человека Залог величия его. Животворящая Святыня! Земля была б без них мертва Без них наш тесный мир – пустыня, Душа - алтарь без Божества»...»</p>	<p>Вдохновением называется точное расположение душевных сил к всеобъемлющему восприятию чудесных впечатлений, к впитыванию любых понятий, которые их разъясняют.</p>
<p>Хвалу и клевету приемли равнодушно и не оспаривай глупца</p>	<p>Совесь — когтистый зверь, скребущий сердце.</p>
<p>Неуважение к предкам есть первый признак безнравственности.</p>	<p>Веленью Божию, о муза, будь послушна, обиды не страшась, не требуя венца, хвалу и клевету приемли равнодушно и не оспаривай глупца</p>
<p>Быть можно дельным человеком, и думать о красе ногтей</p>	<p>Мы почитаем всех нулями, а единицами себя</p>

<p>Мы обязаны монахам нашей историей, следовательно, просвещением», – писал Пушкин в «Исторических записках»</p>	<p>О сколько нам открытий чудных Готовят просвещенья дух И опыт, сын ошибок трудных, И гений, парадоксов друг, И случай, бог изобретатель.</p>
<p>Я далёк от того, чтобы восхищаться всем, что вижу вокруг себя; как писатель я огорчён..., многое мне претит, но клянусь вам моей честью – ни за что в мире я не хотел бы переменить Родину, или иметь иную историю, чем история наших предков, как её нам дал Бог.</p>	<p>Уважение к минувшему — вот черта, отличающая образованность от дикости.</p>
<p>Не продаётся вдохновенье, Но можно рукопись продать.</p>	<p>Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно; не уважать оной есть постыдное малодушие.</p>
<p>Я думаю, что мы никогда не дадим народу ничего лучше Писания, в нём находишь всю человеческую жизнь...</p>	<p>Мои дети будут читать вместе со мной Библию в подлиннике. Поэзия Библии особенно доступна для чистого воображения... Библия — всемирна, в ней всё».</p>